

# AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA DE BADALONA

ILLA DE RODES: Natura i patrimoni de l'Egeu.  
**15-21 MAIG 2024**





**Itinerari de 7 dies:**

## **Dia 1**

## **BADALONA - BARCELONA - RODES**

**Dimecres, 15/05/2024**

En hora a determinar, trasllat en autocar privat des de Badalona fins a la terminal 1 de l'aeroport del Prat.

A las 09.30 h presentació a l'aeroport del Prat (Terminal T1- davant del Mostrador Central d'Informació (està ubicat davant de l'accés al control de seguretat).

Benvinguda per part de la guia de RT CULTURAL que ens acompanyarà durant tot el nostre viatge. Atenció personalitzada durant els tràmits de facturació i embarcament.



Sortida a les 11.45 h en el vol A3-711 amb destinació Atenes. Arribada prevista a les 15.40 h. Enllaç a les 17.10 h en el vol A3-210 amb destinació RODES, una de les illes més emblemàtiques del Dodecanès. Arribada prevista a les 18.10 h. Benvinguda i trasllat privat fins al nostre hotel.

**Sopar i allotjament al MITSIS PETIT PALAIS BEACH HOTEL 4\* locals o similar.**

Web: <https://www.mitsishotels.com/en/hotels/petit-palais>



## Dia 2 **RODES: Ciutat antiga de Rodes & Barri Jueu.**

Dijous, 16/05/2024



Esmorzar a l'hotel.

Trobada amb la nostra guia local de parla castellana que ens acompanyarà durant tot el nostre periple per l'illa de Rodes. Rodes, també coneguda com "l'illa dels Cavallers", és la capital del Dodecanès. **El nucli antic ha estat declarat Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO i s'ha descrit com l'assentament medieval més ben conservat del món.**

Quan Zeus va vèncer els Gegants, va decidir repartir la terra entre els déus, però es va oblidar d'Hèlios (déu del sol). Aquest, llavors, va demanar quedar-se amb la terra que sobresortís de l'aigua només clarejar l'endemà. I aquesta terra va ser Rodes, l'illa del déu del sol! Un indret meravellós que té de tot. Què es podria admirar primer? El fascinant nucli antic?

Les platges daurades? La vall de les papallones? Els seus pintorescos poblets a les verdes muntanyes? Els rius i els llacs?

Senzillament, a Rodes tothom troba allò que està buscant.

Durant molt de temps Rodes es va perfilar com un important port de comerç bizantí. La seva posició la va exaltar com una important base militar, a més precisament la seva ubicació li proporcionava un lloc estratègic per vigilar totes les embarcacions que anaven de Constantinoble fins a Alexandria. Evidentment en van quedar molts records. Alguns destruïts per les posteriors invasions, altres deteriorats pel pas del temps, però molts segueixen drets mostrant una part important de la història d'aquest lloc.







Entre els elements integrants en aquesta ruta, es podria marcar un capítol especial dedicat a les esglésies bizantines. Un gran nombre es poden apreciar al nostre pas per l'illa. Podem començar la ruta per l'**Església de Santa Maria, del segle XIII**, convertida posteriorment a la primera catedral dels Cavallers de Rodos. Actualment està completament restaurada. Altres llocs que podrem admirar durant el nostre passeig per la ciutat seran l'Església de Nostra Senyora, l'Església Àgia Athanasia, l'Església Evangelismes (Anunciació), l'Església de Santa Catalina, l'Església de Sant Francesc, l'Església de la Santíssima Trinitat, i el port Mandraki.

Visitarem el **PALAU DEL GRAN MESTRE DELS CAVALLERS DE RODES**. El palau va ser construït al segle XIV pels Cavallers de Rodos, que van ocupar la ciutat des de 1309 fins a 1522. Després de la presa de l'illa pels otomans, el palau va ser utilitzat com a fortalesa. El palau original va ser construït amb parts del Temple del Sol i va ser destruït per una explosió de municions el 1856. Quan el Regne d'Itàlia va ocupar Rodos el 1912, els italians van reconstruir el palau en un grandios estíl pseudo-medieval com a residència de vacances de Víctor Manuel III d'Itàlia, i més tard de Benito Mussolini, el nom del qual encara es poden veure en una gran placa a prop de l'entrada.



L'edifici tenia unes dimensions de 80 metres per 75 metres i fortificacions de defensa. Durant el setge de 1522 va patir molt pocs danys. L'entrada principal es troba a la façana sud que, als costats, té dues torres. La façana occidental conté una porta davant la qual s'enlaira una alta torre quadrada, probablement obra del gran mestre Pierre d'Aubusson. El 10 de febrer de 1947, el Tractat de Pau amb Itàlia, un dels Tractats de Pau de París, va determinar que la República Italiana recentment creada transferiria les illes del Dodecanès al Regne de Grècia. El 1948, Rodos i la resta de les illes del Dodecanès van ser transferides com s'havia acordat prèviament. Els grecs van convertir el palau en un museu.

També visitarem el **MUSEU ARQUEOLÒGIC DE RODES**, es troba a l'edifici medieval de l'Hospital dels Cavallers. La seva construcció es va completar el 1489 pel cèlebre Gran Mestre d'Aubusson. És un edifici de dos pisos, amb un pati interior, porxat. Al pati hi ha l'estàtua hel·lenística d'un lleó, així com projectils catapultes de pedra, un "record" de les dotzenes de setges que la ciutat ha experimentat. Al llarg dels pòrtics hi ha nombroses inscripcions, esteles funeràries i altars circulars. Es troben també plaques funeràries del període en què l'illa va ser administrada pels cavallers, així com les inscripcions heràldiques. Les galeries més interessants són les que contenen la col·lecció d'escultures dels períodes arcaic, clàssic, hel·lenístic i romà. Destaquen especialment dos kouroi arcaics sense cap de Kamiros (550-530 aC), l'estela funerària de Krito i Timarista (420-410 aC), i l'estela funerària de Kalliarista (350 aC). Finalment, el cap de marbre d'Hèlios (250-160 aC), un magnífic exemple del barroc hel·lenístic, i l'estàtua del nu, Afrodita a la gatzoneta del 100 aC, ens donen una idea de l'art hel·lenístic que va florir a l'illa.



**Dinar en un restaurant** de la ciutat Antiga.



Visita al **BARRI JUEU de RODES**. La comunitat jueva de l'illa de Rodes té una rica història que data del segle II i sobre la qual la més antiga referència apareix al llibre de Macabeus. Altres referències a la presència jueva a l'illa es poden trobar als escrits de l'historiador jueu Josefo Flavio. Els jueus que van habitar Rodes, igual que aquells que vivien a Grècia i a les seves illes, parlaven grec i conduïen els seus serveis religiosos en l'idioma grec seguint el ritu romaniote que és diferent dels ritus sefardita, ashkenazí i italià. Durant el regne dels Cavallers de Sant Joan al segle XIV, els jueus de l'illa estaven relegats a la part sud-est de la ciutat vella on van

continuar vivint fins a la seva deportació el 1944 cap als camps de concentració nazis. L'any 1500, el Gran Mestre d'Aubusson va expulsar tots els jueus que no triessin convertir-se al cristianisme. De manera que sembla que l'illa de Rodes va estar, durant un temps, lliure dels jueus fins que el 1522 Solimà el Magnífic va intentar repoblar la secció jueva de l'illa. Per tant, va convidar jueus de diferents parts del seu imperi a venir a Rodes i començar una nova comunitat. Els jueus que van venir eren els sefardites, aquells que havien trobat refugi a l'imperi otomà després de la seva expulsió d'Espanya el 1492. Aquests jueus van portar els seus costums i tradicions i com no el seu idioma: l'espanyol antic, també conegut com a ladí o jueu espanyol.



El barri jueu de la ciutat era llavors conegut afectuosament com “La Judería”. A principis del segle XX, molts joves jueus van abandonar l'illa a la recerca de millors oportunitats a Amèrica; molts més se'n van anar després d'aplicar-se les lleis racials que va aprovar el govern feixista d'Itàlia, el qual havia ocupat les illes del Dodecanès el 1912. A principis dels anys vint la comunitat havia aconseguit la seva màxima població de 4.500



ànimes. El 1943 Rodes va ser presa pels alemanys i el 23 de juliol de l'any següent, 1673

membres de la comunitat jueva van ser arrestats i deportats al camp d'extermini d'Auschwitz on la majoria van ser assassinats. Només 151 van sobreviure. El 1947 l'illa va ser cedida a Grècia.

Visita de la **SINAGOGA KAHAL SHALOM**, es tracta de la sinagoga més antiga de Grècia i l'única sinagoga que es conserva a Rodes. Hi va haver una vegada sis sinagogues al Barri Jueu. La Kahal Shalom va ser construïda l'any 1577 (nota: no se'n podrà visitar l'interior en cas que la data de la visita coincideixi amb les tasques de manteniment i renovació).

Acabada la visita tornada a l'hotel. **Sopar** i allotjament

### **Dia 3 RODES: Muntanya del Profeta Elies & Vall de les Papallones** **Divendres, 17/05/2024**

Esmorzar al nostre hotel.

Avui dedicarem el mati a realitzar una excursió a la **Muntanya del Profeta Elies**.

Primer de tot ens aproparem a visitar els **Banys Termals de Kalithea**, declarat Monument Cultural i un avantpassat no gaire llunyà dels actuals “Spa”. És un complex d'edificis on podem reconèixer tres espais ben diferenciats: l'entrada principal amb la plaça circular i la font, l'atri semicircular per a la distribució d'aigua i els banys pròpiament dits. Tots aquests sectors estan comunicats entre si i envoltats de bellíssims jardins, camins pavimentats, àrees de descans, que conformen un conjunt en harmonia completa amb el seu entorn físic.



Tot aquest entorn va ser dissenyat per l'arquitecte italià Pietro Lombardi i construït el 1929 sota les ordres de l'administrador italià Mario Lago. Inaugurat l'1 de juliol d'aquell any, poc després que la carretera que condueix a Kalithea, el 1930 s'hi va afegir la part superior de l'atri i les zones obertes van assolir la forma definitiva. Les característiques arquitectòniques són una combinació dels diferents estils i etapes que va travessar l'illa de Rodes i té un aire cinematogràfic, amb palmeres i vista al mar.

Tot seguit ens dirigim a **visitar l'Església tardo-bizantina d'AGIOS NIKOLAOS FOUDOUKLIS** amb la capella dedicada a Profeta Elías, que conté frescos del segle XV. A principis del segle XX la cúpula gairebé es va ensorrar però va ser reconstruïda pel règim italià i a causa d'aquesta restauració la cúpula ja no té frescos.



### **Dinar en un restaurant.**

A la tarda visita de la famosa **Vall de les Papallones**, un lloc fascinant. La **VALL DE LES PAPALLONES** es troba als afores de Petaloudes, que en grec significa papallona, a 27 km de Rodes ciutat i a 5 km al sud-est del llogaret de Theologos, a la zona occidental de l'illa. Aquesta zona és una de les més atractives de l'illa i aquí tindran la possibilitat de passejar entre rierols, cascades i una vegetació esplèndida. Un petit riu, anomenat Pelecanos, flueix per una estreta vall, que finalitza amb una cascada i cau en una piscina natural.

A les ribes hi ha un bosc de "zitia", una mena d'arbre que produeix un raïm aromàtic que es diu atrau les papallones. L'enorme nombre de papallones, milions, es concentra a l'estiu, sobretot al mes d'agost. La vall s'estén per una superfície d'unes 60 hectàrees i forma part de l'àrea protegida que assumeix el nom Natura 2000. Realitzarem poca distància a peu per la vall fins arribar al **MONESTIR DE KALOPETRA**.



Finalitzada la visita tornarem cap al nostre hotel. **Sopar** i allotjament.



## Dia 4 **RODES: Acròpolis de Rodes, Ialysos & Kameiros**

**Dissabte, 18/05/2024**

Esmorzar al nostre hotel.

Visita de l'**antiga Acròpolis de Rodes**, on apreciarem les ruïnes del Temple d'Apol·lo, l'Estadi i l'Odeó. L'Acròpolis de Rodes és a la muntanya Smith (anomenada així, en honor a l'almirall anglès que amb ullera de llarga vista vigilava la flota de Napoleó). Es troba molt propera a la ciutat medieval de Rodes i és com una terrassa sobre la ciutat amb unes vistes espectaculars. En aquest indret trobem un dels principals recintes arqueològics de l'illa de Rodes, l'Acròpolis, que és de visita obligada. Des de temps molt antics aquest punt elevat ha estat habitat. En aquesta zona arqueològica hi trobarem un impressionant i ben conservat estadi, possiblement del segle II, de 200 per 35 m. Podem visitar també les ruïnes de l'antic gimnàs, on els atletes de l'antiguitat s'entrenaven. L'estadi actualment és utilitzat per a concerts i esdeveniments, especialment en temporada estival. Una mica més endavant hi ha el teatre, de pà·lid marbre, amb capacitat per a 800 persones. Milers de tragèdies i comèdies han desfilat per aquestes pedres. Finalment, arribarem fins a la part més elevada, l'anomenada Acròpolis, on hi ha el Temple d'Apol·lo Pitio, la joia d'aquest meravellós lloc arqueològic de Rodes.



Continuarem cap a la **mntanya de Filérimos**, l'assentament més antic de l'illa. El turó va prendre el seu nom d'un monjo provinent de Jerusalem al segle XIII, que portava una imatge de la Verge Beneïda pintada per l'apòstol Lluc. Avui aquesta imatge es troba a Sant Petersburg i una còpia està al seu lloc. La petita església que ell va construir, sobre les ruïnes de l'Acròpolis d'Ialysos, després es va convertir en una basílica i posteriorment els Cavallers van construir el monestir de Sant Joan que va ser dedicat a la Verge Maria. El seu exquisit

campanar que encara es pot apreciar avui ha estat on es conserva reverentment aquesta imatge miraculosa. També veurem la capella subterrània de Sant Jordi, que data del segle XIV dC. El camí al Calvari també parteix del Monestir de Filerimos. En aquest camí, al cim d'una muntanya amb una vista meravellosa, hi ha una creu enorme de gairebé 17 metres, mentre que a un costat del camí hi ha gravats que representen el patiment de Crist. Des d'aquesta zona es pot admirar una meravellosa vista de la costa de Rodes i, en els dies que no hi ha boira, es pot veure la costa veïna turca.



**Dinar** en un restaurant.

A continuació, ens dirigirem cap al sud per visitar les restes arqueològiques de **l'Antiga ciutat de Camiros (Kameiros)**, un dels millors exemples de ciutats clàssiques gregues. Constitueix una de les tres ciutats-estat de Rodes, juntament Ialisos i Lindos.

S'estima que la ciutat va ser destruïda per un terratrèmol al voltant del s. II a.C. i va romandre inexplorat fins l'any 1859, quan els agricultors van explicar que havien descobert algunes tombes.  
**Visita de les runes de la ciutat.**



Terminada la visita, tornada cap al nostre hotel. **Sopar** i allotjament.

## **Dia 5 RODES: Excursió a l'Illa de Simy.**

**Diumenge, 19/05/2024**

**Esmorzar a l'hotel.**

Avui serà el moment de conèixer una de les joies amagades de les illes del Dodecanès: **la petita illa de Simy**. L'illa de Symi és una de les illes poblades més petites de Grècia (58 km<sup>2</sup>) i una peça central del grup d'illes de l'Arxipèlag del Dodecanès, principalment pel seu caràcter particularment bell. Combina el pintoresc i un paisatge fascinant amb un interès històric i una arquitectura tradicional única. Està envoltada de belles platges i badies (longitud costanera de 85 km), que es poden admirar durant el viatge.



La complicada mitologia grega situa aquí el naixement de les tres gràcies (Aglaya –Bellesa, Eufrosine –Alegria- i Talia –Riqueza-) i també assegura que va rebre el seu nom de la nimfa Sime, una de les esposes de Posidó, que es va assentar aquí amb el seu fill Ctonio. També es diu que l'illa va participar al setge de Troia amb tres vaixells. Les dades històriques més fiables parlen d'un procés de colonització des de Rodes i la seva inclusió a la Lliga de Delos, l'aliança de polis i estats grecs liderada per Atenes. Com sol ser habitual per aquests veïnats de la Mediterrània, cadascun dels pobles que van passar per aquí va deixar la seva empremta creant un mosaic cultural únic.

Trasllat en el nostre autocar fins al port esportiu de Mandraki, on agafarem el ferri regular que ens traslladarà fins a Simy (la durada del trajecte és d'una mica més d'una hora). Un cop a mar obert, deixant enrere l'Aquari de Rodes, salparem cap a **Panormitis**, un con natural tancat a l'extrem sud-oest de l'illa, on es pot admirar l'imponent campanar del monestir. És el monestir més important del conjunt d'illes després del d'Agios Ioannis a l'illa de Patmos.



L'església va ser construïda al segle XVIII. El seu interior està molt decorat amb notables pintures murals, pintures bizantines, un retaule tallat en fusta i la impressionant icona de l'Arcàngel Miquel amb les oblacions dels fidels. El visitant té l'oportunitat de visitar el Museu Folklòric i Eclesiàstic del monestir. La nostra visita dura una hora.



Seguidament ens esperen les magnífiques vistes de la ciutat de Symi, que sembla un quadre real. Al voltant del port natural en forma de ferradura hi ha cases tradicionals i de tots els colors, construïdes en forma d'amfiteatre sobre les roques i que ens recorden la influència turca i italiana. En arribar el primer que admirarem serà la **Torre del rellotge**, un dels símbols del port de Simy; i al fons podrem veure la preciosa església de l'Anunciació.

Amb la nostra guia farem un **passeig panoràmic per conèixer la ciutat**, caminar pels seus estrets i pintorescs carrers on les cases de port clàssic (herència dels anys de presència otomana) s'agafen al pendent i es comuniquen a través d'escales, costes i andanes que formen un bigarrat i pintoresc nucli urbà que culmina als murs del Castell dels Cavallers de Sant Joan, empremta del pas dels croats per l'illa. Només als voltants del port, el pendent ens dona un respir. Aquí hi ha l'Església de Sant Joan i el Museu Arqueològic, que ocupa una mansió del segle XIX i compta amb col·leccions centrades en els períodes clàssic, romà i bizantí.



**Dinar en un restaurant.**





Tindrem una mica de temps lliure per voltar una estona i fer algunes compres o prendre una cafè en alguna de les terrasses del port. Per aquells que tinguin forces, un altre imprescindible, que és alhora un repte, és pujar els més de 500 esglaons de la Kali Strata fins al barri de Chora. Allà podran trobar precioses ermites i esglésies (algunes supèrbies com la de l'Asunción), restes del castell creuat i molins que miren cap al mar esperant el vent. Una meravella.

En hora a determinar, des del port de Simy agafarem el ferri de tornada cap l'illa de Rodes. Arribada al port de Mandraki.

Trasllat fins al nostre hotel. **Sopar** i allotjament

## **DIA 6 RODES: Acròpolis de Lindos i Santuari d'Athena Lindia**

**Dilluns, 20/05/2024**

Esmorzar a l'hotel.

Avui ens dirigirem cap a **LINDOS**. Un atractiu poble de cases blanques que es troba a uns 55 quilòmetres de la ciutat de Rodes, aproximadament una hora de camí, bordejant la costa oriental de l'illa. El nucli antic està conformat per un entramat d'estrets carrerons plens de botigues, tavernes i casetes emblanquinades. Les més espectaculars són les anomenades cases dels capitans, amb una arquitectura barreja d'estil gòtic i oriental que s'ha conservat fins a l'actualitat.

Està protegit per la **fortalesa-castell dels Cavallers** sobre la qual sorgeixen l'**Acròpolis** i el **Temple dòric d'Athena Lindia**, que daten del 300 abans de Crist, accessible a través d'una escalinata de 300 graons. Lindos està envoltat per una estupenda badia al nord i per una petita platja al sud i és molt visitada durant l'estiu, són dues platges diferents que comparteix la mateixa badia. Lindos és una de les tres ciutats que durant el període arcaic i clàssic van dominar l'illa. Al cim del turó hi ha les restes del castell dels Cavallers i de l'acròpolis. El santuari, antigament molt concorregut pels devots d'Atenea, és d'estil hel·lenístic i actualment només es poden admirar algunes ruïnes.







### PREUS APROXIMATS PER PERSONA:

Grup de mínim 30 persones inscrites: .....	1.785 €
Grup de mínim 25 persones inscrites: .....	1.870 €
Grup de mínim 20 persones inscrites: .....	1.955 €
<b>Suplement individual:</b>	
Entre individual nº 1 i nº 10:.....	330 €
A partir de la individual nº 11: .....	480 €
<b>Suplement NO SOCIS: .....</b>	<b>50 €</b>

### EL NOSTRE PREU INCLOU:

- Trasllats en autocar privat Badalona – Aeroport del Prat – Badalona.
- Avió, classe turista, cia. AEGEAN: Barcelona – Atenes-Rodes – Atenes-Barcelona.
- Taxes aèries, d'emissió i carburant a data actual.
- Facturació de maleta de fins a 23 kg + 1 peça d'equipatge de mà fins a 8 kg.
- Pensió completa com s'indica al programa de viatge.
- Aigua mineral + copa de vi als dinars i aigua mineral als sopars.
- Circuit en autocar privat amb una ampolla d'aigua per persona i dia de viatge.
- Guia acompanyant de RT CULTURAL durant tot el viatge.
- Guia local de parla hispana durant tot el viatge.
- Ferry regular pels trajectes Rodes – Illa de Symy – Rodes.
- Entrades als llocs següents:
  - Palau Gran Mestre, Museu Arqueològic i Sinagoga. Rodes
  - Vall de les Papallones.
  - Antiga fortalesa de Filerimos i antiga ciutat de Camiro.
  - Acròpolis i Església de nostra Senyora a Lindos.
- Allotjament en base habitació doble a compartir al **MITSIS PETIT PALAIS BEACH HOTEL 4\* locals o similar**.
- Totes les propines necessàries.
- Assegurança d'assistència en viatge companyia ARAG amb cobertura de despeses de cancel·lació fins a 3.000 € per persona.

### EL NOSTRE PREU NO INCLOU:

- Extres personals en hotels i restaurants: cafès, begudes extres no esmentades, TV de pagament, room-service, Wi-fi de pagament, etc.
- Serveis no especificats al nostre apartat anterior: entrades a monuments i/o museus no esmentats al programa del viatge, etc.

## ANOTACIONS IMPORTANTS:

- Pressupost supeditat a disponibilitat de places aèries i hoteleres en el moment de formalitzar la reserva. Places limitades. Pressupost basat en tarifes aèries, taxes carburants i impostos a data actual. Qualsevol variació afectaria el nostre preu.
- Places limitades assignades per rigorós ordre d'inscripció.
- Horaris dels vols subjectes a canvis per part de la Companyia aèria AEGEAN.
- L'ordre de les visites o de l'itinerari podrà ser modificat a criteri de l'organització per aconseguir una millora del programa.
- **RT Cultural es reserva el dret a canviar o substituir visites a llocs, museus o monuments a causa de causes de força major, canvis interns en horaris d'obertura i tancament del lloc, alteracions a la reserva de manera unilateral per part del lloc a visitar, etc. Donat el cas sempre s'intentarà substituir la visita cancel·lada per la millor alternativa possible.**
- S'entrega dossier complet amb condicions generals i particulars del viatge + informació de les assegurances + full d'inscripció al viatge.
- L'assegurança de cancel·lació, que està inclosa dins del preu del viatge, (cost: 60€), una vegada emesa, no és reemborsable en cap cas.

**Barcelona, 25 agost 2023.**





**AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA PER A LA GENT  
GRAN DE BADALONA  
ILLA DE RODES: Natura i Patrimoni de l'Egeu.  
15-21 MAIG 2024**

NOM I COGNOMS:	
DNI:	DATA CADUCITAT DNI:
DATA NAIXEMENT:	NACIONALITAT:
ADREÇA:	
POBLACIÓ I CODI POSTAL:	
Nº TELÈFON:	
Nº MÒBIL i E-MAIL:	
TIPUS D'HABITACIÓ: <input type="checkbox"/> DOBLE <input type="checkbox"/> INDIVIDUAL	
SI COMPARTEIX HABITACIÓ, AMB QUI HO FA?:	
TÉ AL·LÈRGIA A ALGÚN ALIMENT? <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> SI, soc al·lèrgic a:	
PRECISA D'ALGÚN RÈGIM ESPECIAL PELS ÀPATS?	

**PER REALITZAR LA INSCRIPCIÓ AL VIATGE ÉS IMPRESCINDIBLE:**

- 1) Fer un primer pagament de **700 € per persona** al nº de compte de **RT CULTURAL. S.L.**
  - **CAIXABANK : ES94 – 2100 – 8635 – 7702 – 0015 – 9265**
  - Indiqueu a la transferència: **AULA RODES** i nom dels viatgers.
- 2) Entregar una còpia del DNI VIGENT (ambos cares) i aquest full complimentat i signat .

**AUTORITZO A AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA DE BADALONA A SIGNAR EL CONTRACTE DE VIATGE COMBINAT EN EL MEU NOM I EM COMPROMETO A ASSUMIR EL CONTINGUT DE LES CONDICIONS GENERALS I PARTICULARS DEL VIATGE QUE M'HAN ESTAT ENTREGADES EN EL DOSSIER COMPLET INFORMATIU.**

**Data i signatura :** .....

**HORARI D'ATENCIÓ TELEFONICA: de dilluns a divendres de 09.30 h a 14.30 h. Dissabtes Tancat.**

Les persones amb mobilitat reduïda, abans de procedir a la sol·licitud de reserva, hauran de posar en coneixement de RT CULTURAL aquesta situació, a fi de valorar la possibilitat i viabilitat de contractar el viatge d'acord amb les seves característiques. O fins i tot de l'adaptabilitat de RT CULTURAL a la circumstància particular del/a viatger/a. S'entén com a persona amb mobilitat reduïda, "tota persona la mobilitat de la qual per participar en el viatge es trobi reduïda per motius de discapacitat física (sensorial o locomotriu, permanent o temporal), discapacitat o deficiència intel·lectual, o qualsevol altra causa de discapacitat, o per l'edat, i que dita situació requereixi una atenció adequada i l'adaptació a les seves necessitats particulars del servei posat a disposició dels altres participants en el viatge".

**MARQUI LA CASELLA QUE CORRESPONGUI.**

- No, no tinc mobilitat reduïda.
- Si, tinc mobilitat reduïda i manifesto que ha estat informat/da que no se'm pot garantir que els hotels, mitjans de transport i altres serveis inclosos en el viatge estiguin adaptats per a persones de mobilitat reduïda, quedant exonerada RT CULTURAL de qualsevol responsabilitat que es pugui derivar d'un incompliment o compliment defectuós en la prestació de serveis inclosos en el viatge i que tingui com a origen aquesta causa.